Sir George Williams University 1435 Drummond St. Montreal 107 879-2867 or 879-2863

SGWU NEWS RELEASE

April 24, 1971
for release upon receipt

Showing at SGWU's Conservatory of Cinematographic Art (de Maisonneuve at Bishop):

April 30	7 p.m.	"The 400 Blows" (Truffaut, 1959) - English subtitles
	9 p.m.	"Jules et Jim" (Truffaut, 1961) - English subtitles
May 1	7 p.m.	"Madame de..." (1953) with Charles Boyer and Danielle Darrieux
	9 p.m.	"La Peau Douce" (Truffaut, 1964) - English subtitles
May 2	8 p.m.	"Cheyenne Autumn" (John Ford, 1964) with Jimmy Stewart and Edward G. Robinson

- 30 -

Malcolm Stone
Information Officer

Université Sir George Williams 1455 rue Drummond Montréal 107 879-2867 ou 879-2863

SGWU/COMMUNIQUÉ

Le 24 avril 1971
Pour publication immédiate

Les films suivants seront présentés par le Conservatoire d'art cinématographique de l'Université Sir George Williams (angle de Maisonneuve et Bishop):

Le 30 avril	19h	"Les 400 Coups" (Truffaut, 1959) avec Jean-Pierre Léaud
	21h	"Jules et Jim" (Truffaut, 1961) avec Jeanne Moreau et Oscar Werner
Le 1er mai	19h	"Madame de..." (1953) avec Charles Boyer et Danielle Darrieux
	21h	"La Peau Douce" (Truffaut, 1964) avec Jean Desailly et Françoise Dorléac
Le 2 mai	20h	"Cheyenne Autumn" (John Ford, 1964) avec James Stewart et Edward G. Robinson

- 30 -

Malcolm Stone
Directeur de l'Information